



# Programm South-Folk-Festival

Wir wollen für spontanes Musizieren und andere Angebote Raum freihalten. Das Programm ist nur der Teil, den wir vorab festgelegt haben.

Das Restaurant des IB macht ein Verpflegungsangebot mit Vollpension (bitte buchen) und bietet diverse kleinere und größere Häppchen an (vgl. „Verpflegungsangebot“)

## Freitag

		Saal	Kaminzimmer	Bartholomä	Essingen	Gruppenraum	..sonstwo..
16:00	Bezug der Zimmer ab 16:00 möglich						Ab 17 Uhr: Session mit Marilou und Johann
17:30			Tänze für den bal: Schnellbleiche mit Herzallerliebst				
20:00		ERÖFFNUNG	Session????				
20:15		großer balfolk: - Orga Band - Haus von Klaus - DuoDurDiät - Herzallerliebst Offene Bühne					

**Samstagvormittag**

		Saal	Kaminzimmer	Bartholomä	Essingen	Gruppenraum	Bibliothek oder..sonstwo..
08:30	<b>Frühstück</b>						
10:00							
10:00		focus: „gesungene Tänze“ mit Renate Blickle und Hans Lang	focus: Mittelalterliche Tanzmusik: die Estampe mit Knud Seckel	focus: Geige mit Rémi Ségard	focus: Chromatisches Akkordeon mit Yann Marquer		focus: Dudelsackorchester Auswahl der Stücke
11:15							
11:30		Tanzkurs: bret. Tänze mit AOK	focus: mehrstimmiges auch mit Instrument Theo Schmitz	Focus: Dudelsack/Corne- muse Musik aus „Limousin/ Auvergne“ mit Denis Schoenfelder	focus: Drehleier orchestral mit Hans Lang	focus: spontan	
12:45							
12:15	<b>Mittagessen</b>						
13:30							

## Samstag nachmittag und Abend

		Saal	Kaminzimmer	Bartholomä	Essingen	Gruppenraum	Bibliothek oder..sonstwo..
14:00	Kaffee und Kuchen im IB-Restaurant	Tanzkurs: Rigodon mit DRY	<b>Instrumentenausstellung</b>  * Pipemaker <a href="#">Andreas Rogge</a> , Tübingen	focus:  Gaita-Session mit Jose Rodriguez	focus: chrom Akkordeon im bal folk mit Roland Bach		focus: Dudelsack- orchester
15:00			* <a href="#">Diatonie</a> , diat. Akkordeons, Oliver Stoffregen	focus: Hümmelchen, und leise Instrumente: goes Celtic, Songs und slow tunes für Hümmelchen/ Dudedey in C/F oder D mit Ulrich Skrabak	WIE GEHT DENN DAS? Kurzvorträge und Klangbeispiele: Drehleier, Gaita, Akkordeon, Schäferpfeife, Hümmelchen Nyckelharpa, Uilleann Pipes		
15:30		Tanzkurs: „Überleben auf der Tanzfläche“ Grundkurs mit Margarete Teuscher und Ulli Alles	*Michael Hofmann, <a href="#">Verlag der Spielleute</a>  *Alexandra Betz (Werkstatt Helmut Gotschy), <a href="#">Drehleiern</a>	focus: Nyckelharpa, Geige, Flöten und mehr: Polonesse und Menuett in Europa mit Tilman Teuscher	focus: Irish slow session mit Christian Roch		
16:00				Präsentationen: Dudelsackorchester Drehleierorchester			
16:30							
17:00		Tanzkurs: Breton. Tänze mit Philippe Peignard					Aufspielen der Gaita-Band mit Jose Rodriguez
Ab18:00	<b>Abendessen</b>	Soundcheck					
20.00 bis 01:00		<b>Grosser Bal-Folk</b> <a href="#">DRY</a> <a href="#">AOK</a>					
Session?							

## Sonntag

		Restaurant und Wintergarten	Kaminzimmer	Bartolomä	Esslingen	Gruppenraum	.. Sonstwo...
ab 08:00							
09:00 bis 12:30		Matinée mit Frühstücksbuffet <a href="#">Kathrin Sabath-Härlin</a> und <a href="#">Richard Buchner</a>	Abschlußtanz				
13:00	11:30 bis 13:00	Abschlußsessions					

Räumen der Zimmer bitte bis 09:30 Uhr, Veranstaltungsräume weiter offen